

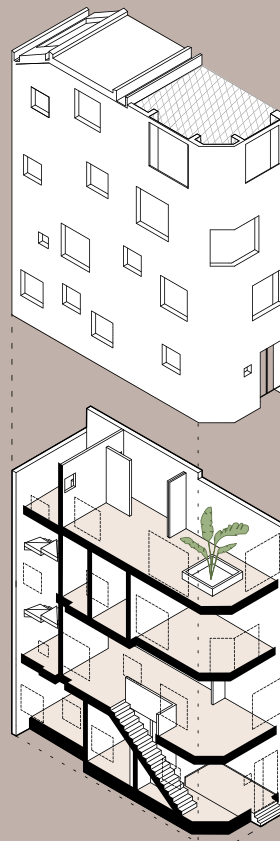
S.116-121



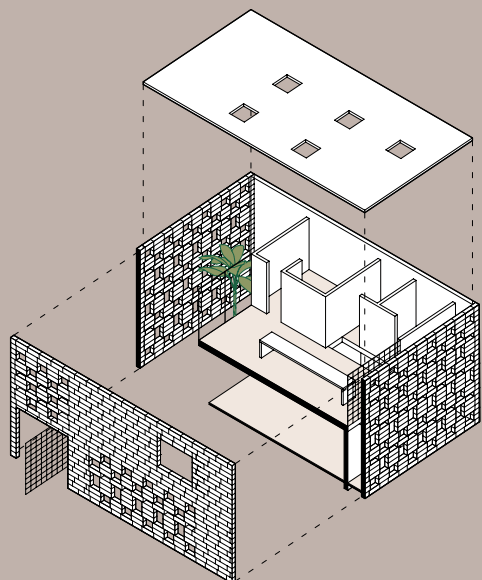
S.168-179



S.158-167



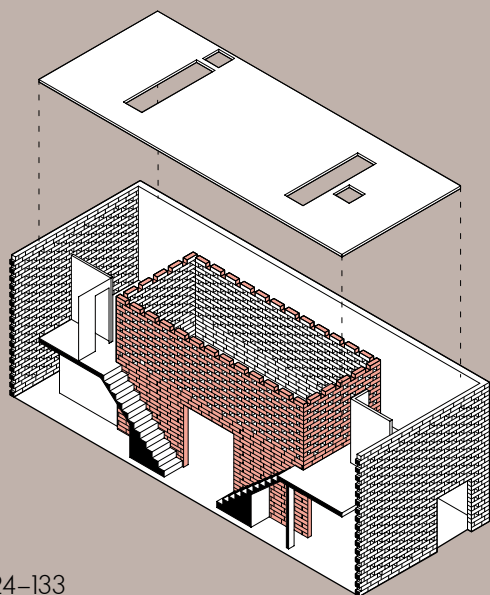
S.180-189



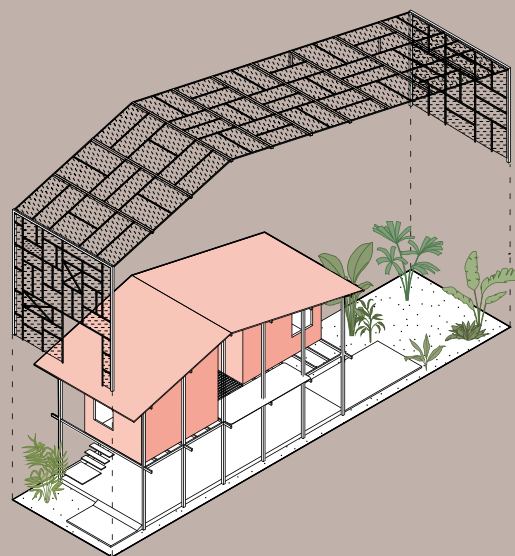
S.134-143



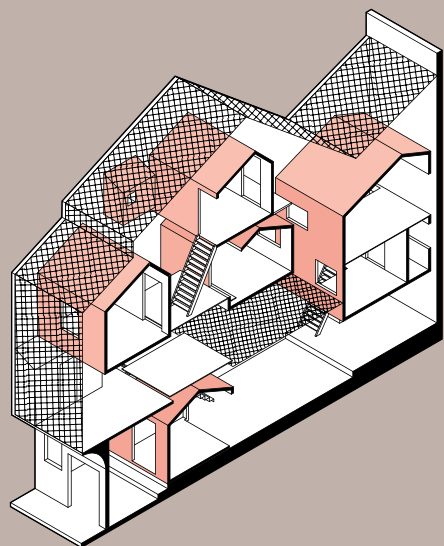
FEATURE



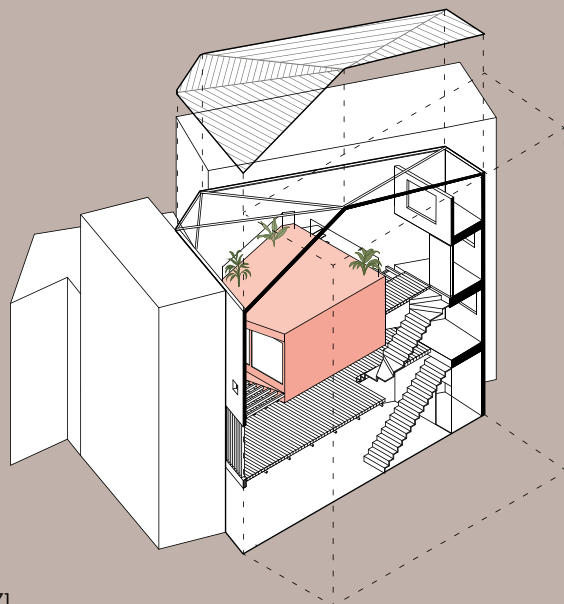
S.124-133



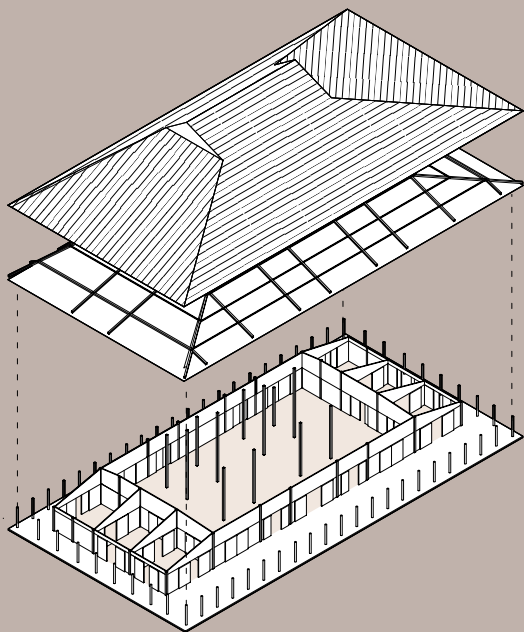
S.96-105



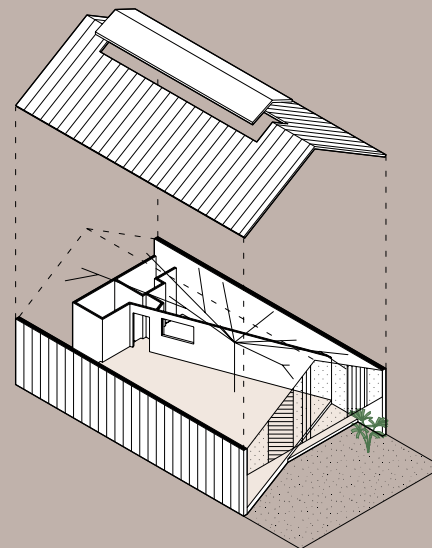
S.76-87



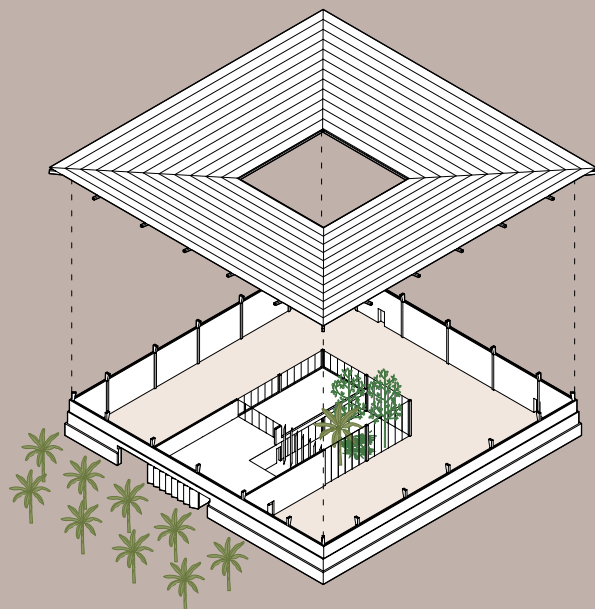
S.64-71



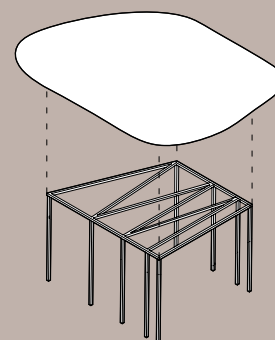
S.194–201



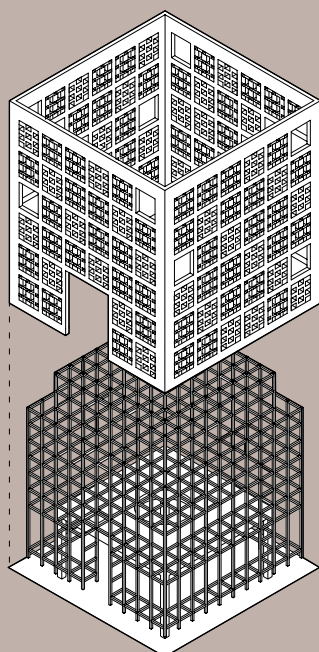
S.88–95



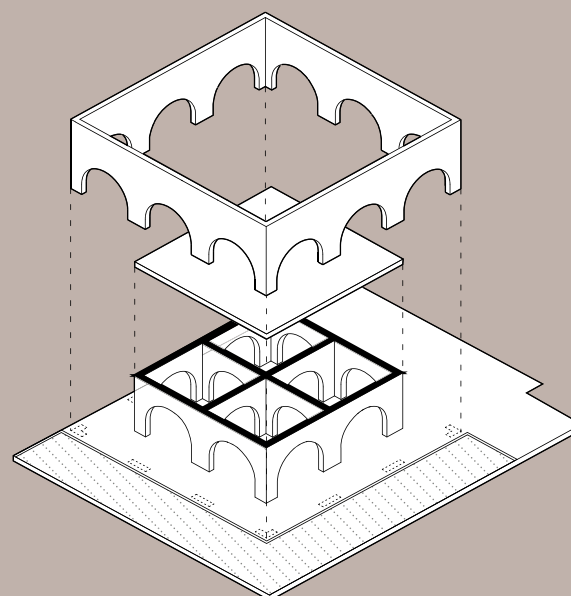
S.153–157



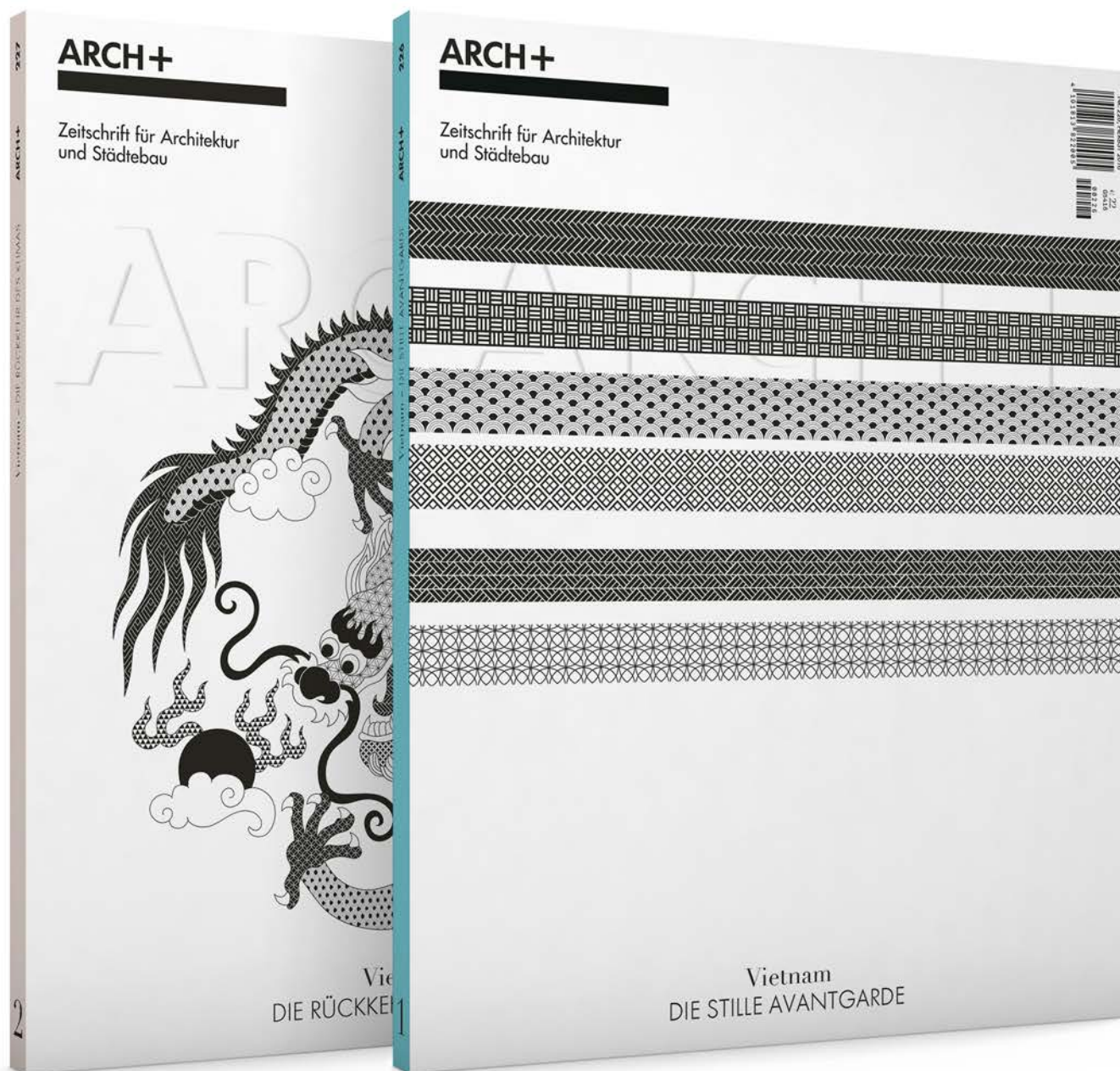
S.72–75



S.144–152



S.108–115



ARCH+ stellt in seinen beiden neuen Ausgaben die zukunftsweisende Architekturentwicklung in Vietnam umfassend vor. Damit diskutieren wir zugleich zwei global relevante Tendenzen:

ARCH+ 226 Vietnam Die stille Avantgarde

richtet das Augenmerk auf eine sich derzeit vollziehende, einschneidende Wende. Nicht nur in Vietnam, sondern weltweit zeigt sich ein neues soziales Engagement der Architektur, das sich als Ausgangspunkt einer Neufundierung der Disziplin erweist.

ARCH+ 227 Vietnam Die Rückkehr des Klimas

konstatiert einen architektonischen Paradigmenwechsel im Umgang mit den Herausforderungen des Klimas. Er lässt sich am Beispiel Vietnams hervorragend beobachten. Statt klimatische Probleme konventionell technisch zu bearbeiten, löst die junge vietnamesische Architektengeneration sie kreativ mit architektonischen Mitteln. Neben dem sozialen Bauen eröffnet das klimagerechte Entwerfen der Architektur den Weg zu einer neuen gesellschaftlichen Relevanz.

archplus.net